

優良導師得獎感言與班級經營分享

台文系 王桂蘭

每位學生都是獨特的，需要關懷之處亦不相同。透過導師制度，能讓學生在入學後有定期與導師見面、討論事情的時間。特別是在剛入學對學校相關制度還不熟悉時，如選課日期加退選的注意事項，論文的發想與提出論文計畫、學位考試的申請等等，有導師與其一起前進，可協助學生解決相關問題。即便一時半刻無法馬上解決，也會引薦相關人士或教師協助解決問題。感謝系上老師們、助教與學校各單位在行政上的協助，讓有些疑問能透過寫信或是電話聯繫得以確認。

關於班級經營方式，以下提供幾點參考：

1.時刻相伴的 LINE 群組：從 110-112 學年度，先是擔任在職專班導師，113-114 學年度則擔任日間部碩士班史學組導師。每個班級的班風雖然不同，但定期的關懷、討論是共同需要的。因此每一屆的導生都有組 LINE 群組，並選出班代、副班代，教師與學生互助合作，讓需求被聽見，團結向心力。

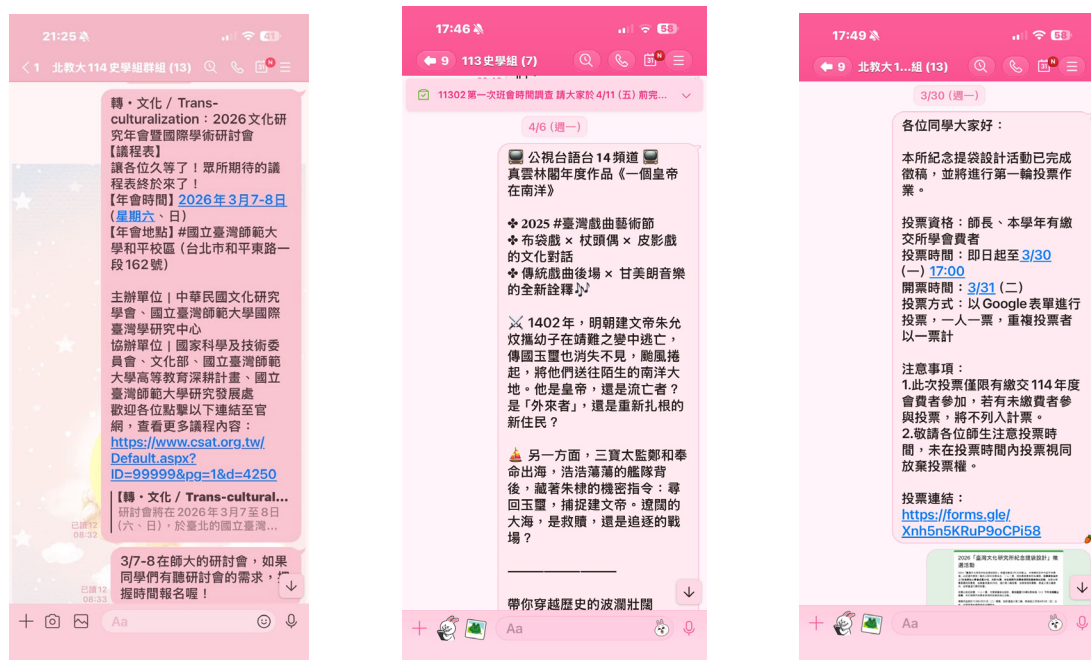


圖 1-3：Line 群組公告相關訊息

2.固定每個學期會舉辦團體式的導生班聚或班會活動，透過此活動了解學生的求學概況、關懷學生的工作情況，並詢問學生的論文進度，學生也會趁聚會時相互交流意見。班會、聚會形式不拘，有時透過線上會議舉行，有時則在學生下午上課前的中午時間，大家一起吃飯、聊天、討論事情。大家自在互動，定期聯繫感情。



圖 4：20250416_11302_113 級第一次班會照片



圖 5：20260108_11401_114 級第一次班會照片

3.穩定開課，搭配課後輔導。擔任導師的同時，不論是日間碩士班、在職專班、大學部通識課皆有開設課程，多元開課能認識各種班級的學生，建立知識傳遞與彼此溝通的橋樑。若學生有修課，便能在課堂上關注學生的學習狀況，亦可在課程中間的休息時間或是下課後的時間，與同學聊聊，關懷學生是否有需要幫助之處，而不侷限於班會時才能交流、溝通。

亦鼓勵學生參與課程演講，透過不同的講座拓展眼界，思考未來的研究方向。學生若是有額外的學習需求，在彼此的時間有共識下，也會額外安排課程幫學生補強課業。

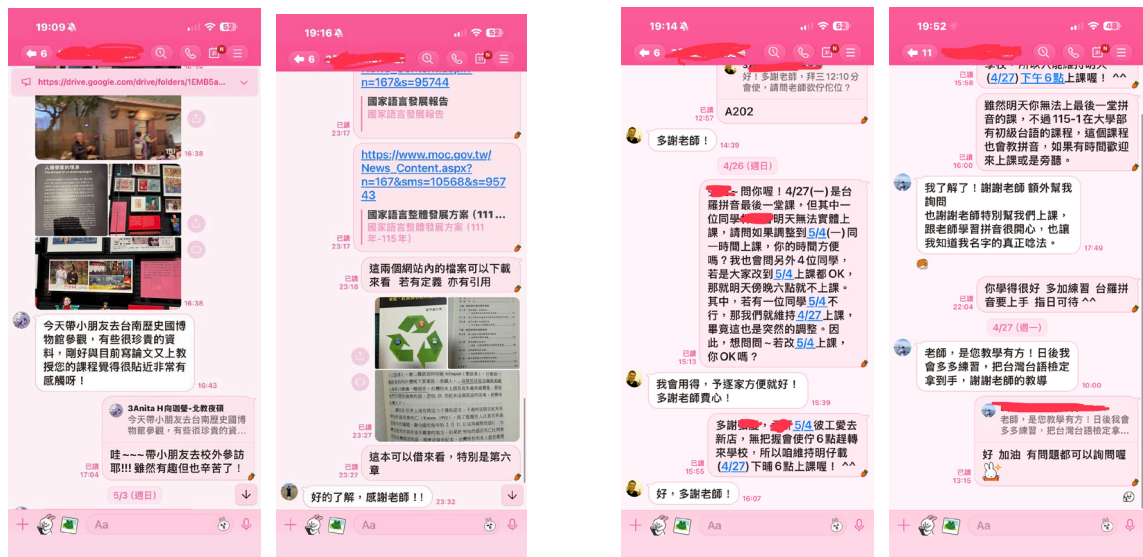


圖 6-9：透過 Line 群組關心學生的生活與學習、額外幫學生做課外學習輔導

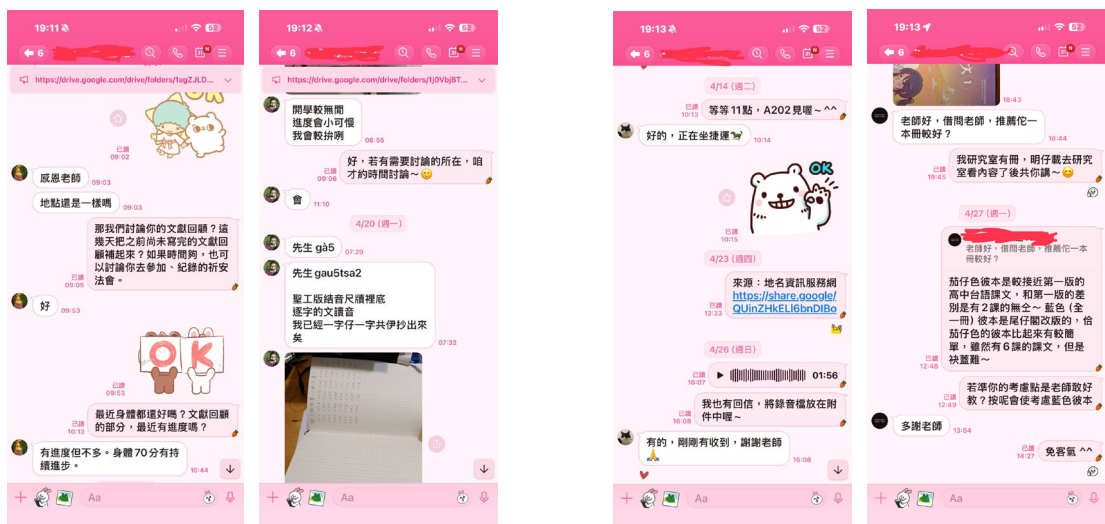


圖 10-13：關懷學生論文進度、幫學生確認錄音檔、提供學生教科書相關意見

4.積極參加與學生相關的活動。如：學生的新生座談會、迎新活動、畢業典禮、校外教學與所內學術研討會。提供相關資訊給學生、鼓勵學生參與各項活動，並和學生一起參加所內研討會、其他校外研討會、研習營等活動。讓學生知道導師也時常和他們一起。



圖 14：2024 年新生座談會活動



圖 15：2026 年新生座談會活動



圖 16-17：參與學生畢業照團拍



圖 18：帶學生一起看課程相關電影



圖 19：20240525 參與第 23 屆臺文所研究生研討會



圖 20：20250524 參與第 24 屆臺文所
研究生研討會

5.除指導學生論文外，也幫忙口考其他學生的論文。學生若有對於選課或是其他事務有不清楚的地方，會協助詢問並向所上反映學生建議，協助解決問題。也會提醒學生留意選課時間及注意事項，如要看清楚研究生手冊內部的規定，以免多修或是漏修了特定類型的課程，延宕畢業期程。此外，也有輔導經文不利學生，關懷學生的學習狀況與需求。



圖 21：20260116 擔任吳青倩論文口試委員



圖 22：20260107 指導學生黃柔鈞論文計畫口試



圖 23：20260108 指導學生陳建鈞論文計畫口試



圖 24：20260109 指導學生李佳盈論文計畫口試

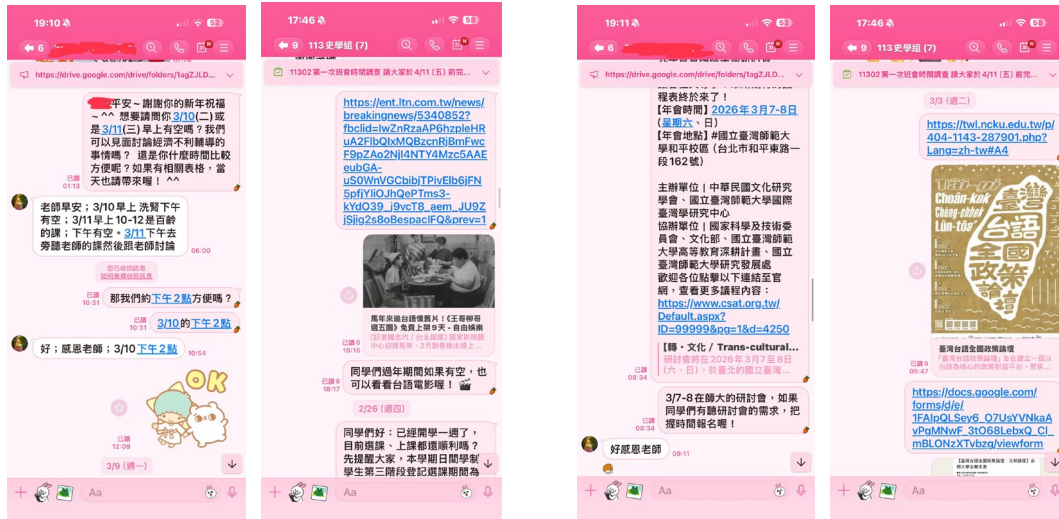


圖 25-26：輔導經文不利學生、提醒選課 圖 27-28：提供研討會相關資訊給學生事宜

在職專班的學生與日間部的學生性質不同。在職專班的學生主要是運用下班後的時間到校進修，學生的時間、精神、體力等等的消耗量都很大，因此要特別留意學生學習時的身心狀況。而日間部學生雖然相對年輕，但有部份學生有打工，需提醒學生妥善規劃學習計畫，善用時間，不要顧此失彼。而當學生身體不舒服時，要叮嚀學生去看醫生並多休息，以身體健康為要，其次才聚焦論文寫作與學習。

透過以上 5 點說明與舉例，分享班級經營的一些想法。拜現在科技之賜，即便學生不是天天到校學習，仍能透過 Line 群組公告訊息、關懷學生。學期間除了修課時的接觸外，其他如定期開線上班會、聚會也是凝聚共識、向心力的重要機會，也能讓同儕之間有多一點時間相處，一起討論，成為彼此在學習路上的好夥伴。

有機會能夠擔任在導師是我的榮幸，陪學生一同學習，提供學生需要的協助亦是我所願。也許不是每個問題都能馬上被解決，但師生會一起尋求當下最適當的解決之道，同學們知道，若是他們需要幫助，還有導師可以一起討論問題。教學相長，在學生的身上我也學習到他們認真、鍥而不捨的韌性。期許學生們都能順利畢業，人生之路安康順遂。

優良導師得獎感言與班級經營摘要
文化创意產業經營學系 王維元

輔導班級	文四甲（大一至大四）	姓 名	王維元
------	------------	-----	-----

優良導師 得獎感言

非常榮幸能獲得本屆優良導師的肯定，這份榮譽其實屬於多來一起走過的每一位學生。從擔任導師的第一天起，我始終相信，導師的角色不只是行政上的班級管理者，更是學生大學生涯裡最貼近的陪伴者——陪他們面對課業的壓力、生涯的徬徨，也陪他們一起完成從無到有的畢業展、一起準備推甄與升學的每一份計畫書。

這些年，我常提醒自己：關懷要主動，也要持續。無論是學生的一次心理假、一封求職信，或是一場創業比賽的企劃書，我都希望自己能在他們最需要的時候，成為一個可以放心求助的老師。看著學生一屆屆從迷惘走向自信，考取理想的研究所、創業圓夢、在競賽中發光發熱，是身為導師最踏實的成就感。

教育是一份需要耐心與溫度的工作，感謝學校長官與系上同仁一路以來的支持，也感謝每一位曾經與我並肩努力的學生，讓我在陪伴你們成長的同時，自己也不斷學習與成長。未來，我仍會秉持初衷，繼續用心對待每一位學生，讓這份師生情誼延續下去。

班級經營

本次擔任的是文創系文四甲導師（自大一帶班至大四，學生今年6月剛畢業）。班級經營強調「定期、主動、有溫度」：

- 每學期定期召開班會，並自費請全班同學享用點心飲料，增進師生情感。
- 每屆班級皆成立 LINE 班群，即時宣達重要事項、掌握學生動態並線上關懷。
- 大一入學即申請執行「新生定向輔導計畫」，協助完成數位學習履歷（使用率達8成以上），並邀請畢業學長姐返校分享課程規劃與職涯發展，兩場講座整體滿意度分別達4.76與4.60（5分量表）。



導師班班會合影

學生輔導與協助

- 學習預警與心理假關懷：主動發信、私訊 LINE 關心學習與身心狀況，持續追蹤輔導個案。
- 危機協助：學生因工讀遭詐騙時，第一時間電話關懷並持續追蹤陪伴。
- 升學推薦：協助撰寫國內外研究所推薦信逾十餘位學生，含美國、英國、法國、荷蘭、韓國等校，並輔導多位學生錄取博士班（如臺藝大藝政所、本校藝設系、政大科管所等）。
- 實習就業與創業輔導：協助學生申請實習、企業合作專題，並長期輔導學生創業籌資、申請政府補助，其中一位畢業生創業並獲台北市政府 100 萬元補助。

畢業展指導

畢業展一向由班導師主導，從大三下概念展、大四上預展到大四下松山文創園區正式畢業展，皆親自陪伴學生尋找場地、募資、邀請外部委員評圖，並積極爭取多項計畫經費挹注學生展覽。



文創系畢業專題展覽海報（局部）

指導學生獲獎榮譽

指導學生獲獎，盧列部分如下：

- 指導學生榮獲「TSC 崇越論文大賞」優良論文獎、社會企業學術研討會碩士論文獎、新住民研究論文獎佳作等多項學術榮譽。
- 指導學生團隊參與 NTUE 校園創業競賽、致理科大商務科技應用企劃競賽等，多次獲得潛力獎、佳作等獎項。
- 指導導師班學生參加「讓碳息終紙：蒲公英環保品牌行銷企劃競賽。」
- 指導學生參與全國「2022 和平設計師服務計畫評選」優勝團隊。
- 指導學生-殼いよ 隊，參加全國「第十三屆國際華文暨教育盃電子書創作大賽」，榮獲佳作。
- 指導學生二組參與 2022 NTUE 校園創業競賽獲獎：潛力獎（茶餘 TeaLab、妝點 Beautips）。
- 指導畢業製作學生「稻影」團隊參與 2023 NTUE 校園創業競賽獲獎：潛力獎；
指導學生參加致理科技大學「未來盃全國大專商務科技應用企劃競賽」：「未來教育學習組-智慧博覽-啟發博物館的未來教育」；「未來教育學習組-歷史啟程-STEM 教育探奇」獲得佳作。
- 指導畢業製作學生「相縫」小組參加全國自主學習群組競賽(佳作)及全國大專院校遊戲點子創意競賽(最佳遊戲可及性設計獎)。
- 指導畢業製作學生「吾沕」小組得到 NTUE 創業競賽潛力獎及 ESG 高峰會永續黑客松冠軍及社會共融獎。
- 指導畢業製作學生「紙藝」小組獲得青年署的「青年壯遊臺灣-尋找感動地圖實踐計畫」72,000 元的補助。

擔任職涯導師

109 學年度起取得 GCDF 全球職涯發展師證書，長期協助導師班學生進行升學與就業選擇之諮詢，並多次擔任跨校（中山大學、清華大學、高雄科技大學、高雄醫學大學等）職涯發展諮詢實習督導，將職涯輔導專業延伸至校際交流與人才培育。

115 年優良導師感言

這些大孩子們，會看著我的樣子，學習成為一位老師；所以我希望成為一位願意傾聽、願意陪伴，並且能讓學生感到安心、在徬徨時會想起的老師。

師培處吳佳娣

首先，感謝學校給予我這份肯定，讓我有機會獲選為優良導師。對我而言，在師培處擔任教程班導師，是一件很幸福的事情。因為我所陪伴的，不只是正在修課的學生，而是一群準備走向教育現場、學習成為老師的大孩子們。他們在修習教育學程的這幾年裡，除了要完成原本系所的課程，也要修習教程、準備各科教學知能檢定、思考實習等，甚至開始想像自己未來站在教室裡的樣子。我一直覺得，這段路並不容易，也很重要。因為他們會在這段時間慢慢形塑自己未來想成為什麼樣的老師。而我也一直提醒自己，這些大孩子們其實都在看著我，學習一位老師可以怎麼和學生相處、怎麼傾聽、怎麼陪伴，以及怎麼在學生需要的時候，成為一個可以信任的人。

以下是我在擔任教程班導師時，持續努力實踐的幾項做法。

一、建立即時、安心的支持管道

平常在班級經營上，我會成立 Line 群組，讓學生不必受限於班會時間。無論是修課上的問題、活動資訊，或是有些事情想找老師討論，我都希望學生可以隨時找到我。群組裡除了我會分享重要講座的訊息，也讓學生有機會彼此交流，例如教學能力檢測簡章公告、各項師培公告的重要時程等，讓大家有一種「我們是一起走這條路」的感覺。

二、透過定期班會關心學習與身心狀態

每學期，我至少會安排兩次班會。第一次班會，我通常會請學生吃便當，先和大家聊聊修課的狀況，也會關心大家最近過得好不好，希望大家能夠在比較輕鬆、自然的氛圍中交流。對我來說，班會不只是說明事情的時間，更是一個讓大家可以坐下來、好好聊聊近況的機會。學生平常可能忙著上課、趕報告、準備考試，也不一定有時間停下來整理自己的狀態。因此，我會透過班會了解他們目前修課是否順利，也關心他們是否有壓力或困難。

除了關心學生有沒有把課修好，我也非常重視這群學生的情緒與心理狀態。有時候，我會請大家用一到十分，評估一下自己最近的情緒指數，也邀請他們分享平時會怎麼替自己紓壓。有人會運動，有人喜歡聽音樂、找朋友聊天，也有人會透過追劇、旅行或好好休息，讓自己重新整理心情。這些分享看起來很簡單，但有時候學生會發現，原來很多人和自己有一樣的壓力，也有類似的困擾；在彼此交流的過程中，也比較能感受到自己並不孤單。

除此之外，班會也是同學們彼此交流訊息的好時機，當一位同學提出修課上



的問題時，其他同學也常常會分享自己的經驗。對我來說，這就是班會很重要的地方：不只是老師在說明事情，而是讓學生能夠彼此理解，也彼此支持。

三、在學生需要時，成為傾聽與陪伴的人

在班會的過程中，我也會和學生說，適當的壓力是對我們是好的，可以幫我們更有效能的面對問題，找到解決的方法。可是，如果這個壓力已經持續一個月，甚至更久，自己怎麼調整都沒有辦法消化，那請你考慮來找老師下午茶聊聊天。

我不一定能替學生解決所有問題，但如果學生願意相信我，我願意先當一個傾聽的人。每一次遇到願意聯繫我的孩子們，我都很感謝，因為代表學生願意信任我，也願意把心裡的一些不安說出來。當學生面臨選擇時，我通常不會直接告訴他：「應該怎麼做。」我比較會陪著他一起看看，如果走 A 這條路，可能會遇到什麼；如果走 B 這條路，又可能需要面對什麼。最後的決定，當然還是在學生自己身上。導師無法替學生決定人生，但是當學生有些迷惘、徬徨的時候，願意陪著他一起想一想、一起整理心情與方向的人。即使最後的路要由學生自己走，我也希望他們知道，在思考與選擇的過程中，自己不是孤單的。

四、依學生需求規劃增能講座

第二次班會或班級活動，我通常會規劃一場講座。不過，我希望講座不是單純由老師安排，而是能夠真正回應學生目前的需要。因此，我會先在第一次班會問大家：「你們現在最想了解什麼？」讓大家填表單進行許願，再依照大家的回饋，邀請適合的講師。有些學生會想了解教學知能檢定、英語能力提升或教育實習的準備；有些學生則開始關心教師資格考試、教師甄試，或想知道未來進入教育現場後可能會遇到哪些情況。我就會盡可能照著許願清單，安排相關講座或經驗分享。此外，我也希望學生能夠持續關心教育現場的新興議題，因此也曾安排數位科技融入教學、社會情緒學習等主題。因為我相信，未來的老師除了要有基本專業，也要願意持續學習，理解教育正在發生什麼改變。

五、陪伴，不是替他們決定，而是讓他們不孤單

這次獲得優良導師的肯定，再次感謝學校、師培處的同仁，以及每一位願意信任我的學生。我一直覺得，擔任導師並不是要成為一個什麼都能解決的人，而是在學生需要的時候，成為一位願意傾聽、願意陪伴的人；也希望自己能成為學生在徬徨時會想起、願意主動來找我聊聊的老師。

這些大孩子們正在學習成為老師，而他們也會從身邊每一位老師的身上，看見一位老師可以怎麼對待學生。我希望自己帶給他們的，不只是一些訊息、一些提醒，或是修課上的協助；更希望他們能記得，在自己還是學生的時候，也曾經有人願意關心他/她、聽他/她說話，陪他/她一起整理心情與方向。

未來，當學生走進教室、成為老師以後，也許會遇到需要被理解、被陪伴的孩子。我希望他們會記得，老師的角色不只是教會學生知識，有時候，一句關心、一段傾聽，或是一個願意陪著走一段路的人，就可能讓學生感受到很大的力量。

再次感謝學校給予我的肯定，也謝謝每一位學生願意讓我陪伴。未來我也會繼續用一位陪伴者與傾聽者的角色，和這群大孩子們一起走在成為老師的路上。

優良導師得獎感言

暨導師班級經營經驗

導師的日常雖充滿轉學諮詢、職涯引導、打工難題等繁雜事務，但我始終銘記對他們大一入學時的承諾：「我可能不是你在國北教最喜歡的老師，但未來四年我會是你最可靠的陪伴者。」兩年過去，令我感到欣慰的是我實踐了諾言。但我與這個班的故事尚未結束，未來的路，我仍將用心守護，與他們同行。

洪士峰 | 國北教社發系 | 2026

非常感謝系上師長推薦本人參與優良導師甄選。時間過得真快，後學擔任社二甲導師屆滿2年。回想這2年，後學與同學們共同經歷生活上、學習上與職涯發展的各種挑戰與難題，點滴在心頭。以下是後學擔任2年導師相關紀錄：

一、大一時完成與每位同學的晤談與班級參訪：

1. 聚餐與晤談：

1.1 生學習定向輔導：本人執行大學新生學習定向輔導旨在幫助大學新生順利適應大學學習生活並能探索自我。這個輔導計畫有二個目標：(1)幫助大一新生適應大學學習生活，理解課後的自主學習；(2)探索自己感興趣的學習領域與職業潛能，找到符合個人興趣的學習方向和職業道路。

導師於113年10月24日中午12:00-14:00完成「自我認識」活動，由職涯規劃講師張慶玉博士引導學生學習瞭解自己，再由導師引導協助大一新生完成數位學習履歷系統中文自傳欄位，進而規劃大學四年學習的方向。



圖1：社一甲學生與導師、講師合影



圖2：同學認真聆聽張慶玉博士的經驗分享

1.2 班會聚餐與小組聚餐晤談：本人了解導師對大學生生活有著重要影響，尤其對大一新生在環境適應、課業學習與生涯探索上更為重要。大一是團體形成期，為了與班上每一位同學建立穩固的導生關係，我在開學初期即在班上做好分組（4人一組），每週與1-2組的學生聚餐與晤談。第一學期，導師已經與每位學生透過閒聊，大致了解每位學生學習背景以及對大學學習的憧憬與想法，並給予回饋與建議。



圖 3：社一甲學生與導師第一次聚餐



圖 4：社一甲學生與導師第二次聚餐

1.3 導師帶領大一新生參與圖書館資源利用講習：113 年 9 月 25 日早上 10:00 - 12:00，導師帶領大一新生參與圖書館資源利用講習，共 49 位大一新生參與。本次活動由圖書館館員謝瓊文小姐擔任講師，2 小時活動，講師向大一新生詳細介紹圖書館軟硬體資源，並透過讓學生實際操作，帶領他們認識圖書館基礎服務、核心資源使用，延伸至進階主題資料庫的查找。尤其是數位電子資料庫，讓大一新生未來能活用本校圖書館資源。



圖 5：導師與社一甲學生於圖書館前合照 圖 6：講師帶領學生實際上機操作

1.4 校內活動參與：大一運動會導師訂購了全班份量的手搖飲品，作為對大家團結參與的實質鼓勵。這不只是一杯解渴的飲料，更是一種「我們在一起」的集體儀式。在大家開心領取飲料、彼此分享賽事趣談的笑聲中，我看到了班級向心力的具體實踐。



圖 7：運動會全系教師與學生合影



圖 8：大一運動會全班合影

二、大二期團體維持期的聚餐安排與活動

1.聚餐與晤談：經過大一導師與學生關係建立後，大二這一年，導師持續以民主與開放的態度與學生相處。導師除了利用中午午餐時間安排個別學生晤談之外，每學期至少安排 2 次班級班會與聚餐，以及不定期的團體活動。



圖 9：大二班會與聚餐



圖 10：導師參與大二運動會全系合影

2.大二班級參訪：導師透大二開設的課程，安排班級課外參訪活動。為了深化大二學生的專業視野，我將課堂教學延伸至田野。透過「科技大樓瑞安段公辦都更案」的室內導覽，引導學生從宏觀角度理解當代都市空間的翻轉與權力互動；隨後，我們走入「龍生社區」進行踏查，在巷弄間感受社區營造的溫度與韌性。



圖 12：科技大樓瑞安段公辦都更案參訪



圖 13：導師與學生在龍生社區的踏查

優良導師感言暨班級經營經驗分享

語文與創作學系 楊宗翰

本人擔任語文與創作學系甲班（文學創作組）導師四年，自該班入學起，便每年固定舉辦班遊，盼能增益向心力、團結精神及認識同儕。士林、淡水、萬華、十分寮等地，都曾有本班學生的足跡。未來希望他們都能在某一天想到：那些年，我們一起踏過的青、一起喝過的飲料、一起放過的天燈……



因甲班並非師培生，學生對未來就業狀況及畢業出路，常會感到有些茫然無緒。導師因為早年在業界工作過一陣子，自然很樂意推薦適合學生朝相關方向求職，也不時會主動跟業界友人、前輩，討論合適此類型工作的人選。其實臺灣出版界一直很缺年輕、點子多且有創意的編輯、企劃、發行、行銷、專案執行等人才，本班部分同學若願意投入其中、順利任職，誠為一大可賀之事。

除了畢業出路，在校期間導師也自大一起，鼓勵大家注意出國交換機會。本人替多位學生撰寫過給交換學校或本校審查單位的推薦函，迄今每封都很幸運地不辱所託（當然主要還是學生自己努力表現），交換學校則涵蓋日、美、韓、中等，都是評價不錯的姊妹校。很高興這些學生返台後，都表示出去看看後收穫不少，既開拓了眼界，也一併增強些許自信。



近年來大學校園中，高關懷學生的比例似有逐漸升高趨勢，這點應該也是導師需要費心投入的部分。案例不宜也不應分享，本人只想指出：非常欣慰自己能盡一份力量，跟系所主管、助教、其他單位教職員、心輔師等，一起幫助有需要的學生。這類工作很難僅靠一個人完成，得集眾人之力來幫助有需要的學生。

從團體育樂、身心健康、關懷輔導、出國交換到生涯規劃，計既然身為班導師，本人樂於在學生的人生路途上，陪上一段。至於「售後服務」——只要我還有一口氣在，應該沒有「保存期限」吧？



我必須要先把這個獎項，與我的導生們一起共享，這四年我們相互陪伴、吃喝、玩樂，共同學習和成長。自然是一個溫暖的大家庭，主任、系辦助理、老師與學生之間，始終保持著共榮共好的氛圍，也讓我在班級經營上，一直保有想要陪伴、協助學生的初心。

老實說，我是個典型的I人，不太擅長用熱情、外顯的言語來表達關心，多半是透過打招呼、閒聊，默默而低調地陪伴著學生。不過我有一個原則倒是很堅定：有美食就要吃！所以不論是班級會議或團體諮詢，總少不了吃的、喝的，主打「餐會」、「茶會」、「同樂會」的經營風格。或許也正因為如此，才讓我在這次評選中，多了一些加分吧！

最後，謝謝學校給我這個機會與肯定，期許自己持續以真實、自在的方式陪伴學生們安心地學習、快樂地吃喝玩樂！



運動會



運動會



班會抽獎活動



期末班會



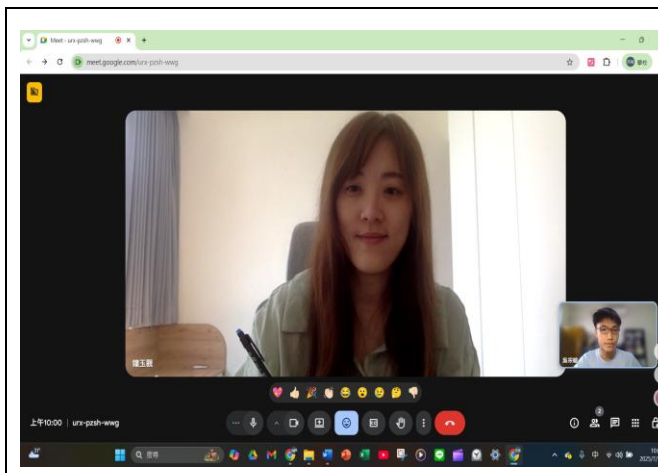
期末班會遊戲搶答

首先，感謝學校、特教系師長及同學，讓我有這個因緣能獲得 115 年度的優良導師。藉此機會，我就最近一年在導生班進行的班級經營跟各位分享。由於特殊教育學系是全師培學系，不論是申請入學或分發入學的學生，於大學部最後二年的修課階段，需要在搭配課程進入國小教育現場實習後，不斷精進教學現場的教學能力，進而轉銜為初任特殊教育老師。身為導師，主要在最後這一年不斷透過畢業學長姐分享大四修課、教檢準備、大五實習、教甄及初任特教老師的歷程，引導學生規劃自己的生涯路線。此外，也透過校友名單中媒合擔任輔導師傅的學長姊，協助大學部學生到特教相關產業職涯探索。詳細班級經營事項如下：

114-1 學期，主要透過畢業學長姐分享大四修課、教檢準備、大五實習、教甄及初任特教老師的歷程。

- ✓ 協助特四甲同學轉銜至實習教師及初任教師身分，邀請畢業學長姐線上分享：陳睿彬、鄭宇勝、施園萱及張宸瑜。
- ✓ 輔導黃○勤準備語言治療碩士班推薦甄選：撰寫推薦信及安排學姊一對一分享。
- ✓ 輔導吳○峻準備心理諮商碩士班推薦甄選：撰寫推薦信及安排學姊一對一分享。
- ✓ 輔導陳○綸及李○璋至財團法人雅文聽語文教基金會見習聽損孩童療育一學期。

	
陳睿彬特教老師職涯分享	鄭宇勝特教老師職涯分享
	
施園萱特教老師職涯分享	張宸瑜特教老師職涯分享



鐘玉觀諮商師諮詢



瞿辰芮語言治療師諮詢



義大醫院復健科見習



雅文基金會見習

114-2 學期，持續滾動式追蹤個人生涯規劃。

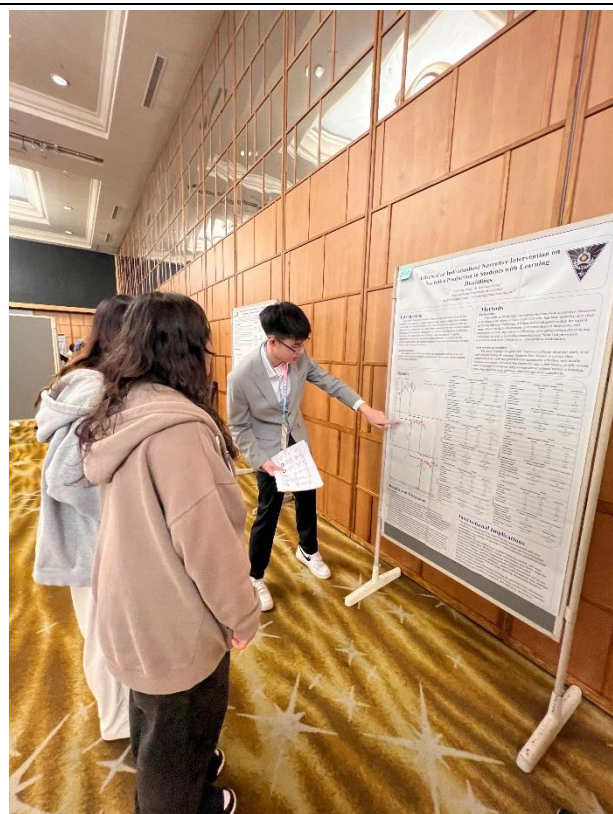
- ✓ 確認特四甲同學 115-1 學期半年教育實習類別及簽約學校、準備教檢遇到的困難。
- ✓ 輔導特四甲同學準備教師檢定時要穩定自己的情緒。
- ✓ 輔導特四甲同學準備教師檢定的教育哲學科目。
- ✓ 輔導農 O 鴻於高雄舉辦之亞洲閱讀與寫作學會 2026 年會報告英文海報論文。



115-03-01_教育哲學抱佛班



115-03-05_教育哲學抱佛班



指導特四甲農崙鴻同學於 ARWA 2026發表海報論文

很榮幸，也很高興能再次獲得優良導師獎的肯定。這份榮耀對我而言，不僅是一份鼓勵，更是一份責任。我想將這份榮耀歸功於數學暨資訊教育學系全體同仁的支持與鼓勵，以及數資系全體學生，尤其是 116 級數學組同學們，在師生互動中的信任、配合與回饋。

本系導師制度原則上採一任四年，從學生初入校園的大一新生開始，一路陪伴至大四畢業。對我而言，「導師」除了在課業上提供協助，更重要的是在學生的成長過程中，適時給予生活上的關懷、傾聽與引導。因此，在過去的導師經驗中，我會依照學生不同年級的成長階段，調整自己的步伐與角色，陪伴他們逐步從一名懵懂的新生成長為獨立的個體。

● **大一，是陪伴與適應。**

學生剛進入大學，對新的環境、人際關係與學習方式多半還很陌生。此時，我會扮演較為主動的師長角色，協助學生順利適應校園生活。除了平時的關心與問候、每個月固定召開班會之外，我也會每週邀請 3 至 5 位學生共進午餐，透過輕鬆自然的聊天，逐漸了解學生的家庭背景、個性與生活狀況，也讓學生知道，老師不只是課堂上的老師，也是可以談話與尋求協助的對象。

● **大二，是亦師亦友。**

經過一年的大學生活，學生逐漸熟悉校園與學習環境，我也開始調整與學生相處的方式。除了固定班會之外，我會不定期與學生相約聚餐，讓師生之間的互動更加自然；若遇到有特殊需求或需要特別關心的學生，則透過個別訪談，進一步了解其想法與困難，並在適當的時候提供協助。

● **大三，是朋友般的關懷與信任。**

到了大三，學生對大學生活已更加熟悉，我的角色也逐漸從師長轉為朋友般的陪伴者。此時，學生與我的互動往往不再侷限於課業。例如在常微分方程課程結束後，學生除了向我請教課業問題，也常常與我分享生活中的大小事，甚至一些難以向他人傾訴的疑難雜症。透過這些日常互動，我有機會更深入了解學生，也能在適當的時候給予一些建議或協助。

● **大四，是尊重與放手。**

大四學生大致已逐漸成熟、獨立，此時我的角色也轉為較為被動。我主要透過學期初與學期末的餐敘，維繫師生情誼，並關心學生的學習與生活狀況，同時提供升學、就業與未來生涯規劃方面的諮詢。我希望在學生即將離開校園、走向下一個人生階段時，讓他們知道，老師雖然不再時時陪伴，但需要時，仍然可以回來找老師。

因此，從大一大四，我的導師角色是逐步由「主動」走向「被動」，而我所期待的，則是學生能夠由「被動」逐漸走向「主動」；從需要老師帶領的

懵懂新生，逐步成長為能夠為自己做決定、對自己的人生負責的獨立個體。對我而言，這或許就是導師工作最重要的意義。

不論學生處在哪一個階段，我始終認為，導師不可能解決學生所有的問題，也不應該要求學生完全按照老師的想法生活。導師真正能做的，是在學生需要的時候，**陪伴、傾聽，並提供建議**。

陪伴：我會透過社群平台了解學生的生活近況，也會將學生的生日記錄在行事曆中，提醒自己在特別的日子送上一句祝福。我也會利用到學校重訓室運動的機會與學生聊聊天，或是在校園裡遇到學生時主動問一句：「最近好嗎？」看似簡單的幾句話，其實是在告訴學生：老師一直都在，有需要的時候，隨時可以來找我。

傾聽：除了直接聆聽學生的想法與困擾之外，我也會透過師長、系辦以及學生的生活圈，適度了解學生的學習與生活近況，掌握其人際互動與生活狀態。很多時候，學生真正需要的並不是一個立即的答案，而是一個願意耐心聽他說話的人。透過傾聽，我希望能在學生需要的時候，及時給予關心與協助。

提供建議：除了課業與未來生涯規劃之外，對於經濟弱勢或有特殊需求的學生，我也會盡自己的能力提供支持。例如當學生家庭突然遭遇變故、面臨經濟困難時，我會視研究計畫的實際需求，聘任學生擔任兼任助理或工讀生，盡可能在能力所及的範圍內，協助學生稍微減輕生活上的壓力。

我始終相信，導師不一定是學生人生中最重要的人，卻可以成為學生在人生某個階段的重要貴人。導師兼具教學、陪伴、輔導與啟發等多重角色，而真正有價值的，或許不是我們曾經替學生解決了多少問題，而是當學生回頭看自己的大學四年時，會記得曾經有一位老師，在他需要的時候願意聽他說話、陪他走一段路。

再次獲得優良導師獎，對我而言既是榮耀，也是肯定，更提醒著我肩上的責任與使命。感謝學校、系上同仁以及每一位曾經與我相遇的學生，讓我有機會參與他們人生中重要的四年。

未來，我仍會秉持初心，在教學之外持續關心學生、陪伴學生，也學習適時放手，讓他們一步一步走出自己的路。期盼在未來的日子裡，能繼續陪伴同學們度過充實而美好的大學生活，並在他們走向人生下一個階段時，帶著自信、勇氣與責任，走出屬於自己的精彩人生。