

穿上大自然的顏色-動動腦，想想看

原住民族文化學習單

題目設計|高淑真、邱慶元、丁贊仁、江姿瑩(新北市原住民族語輔導團)

Q1:原住民族常用以下哪些植物作為天然的染料?

- A. 玫瑰花和指甲花
- B. 薯榔和檳榔
- C. 人蔘和蛇木
- D. 蘆葦和九重葛

Q2:原住民族植物染最常見的顏色為何?

- A. 紫色
- B. 黃色
- C. 藍色
- D. 棕色、褐色或淡黃色
- E. 黑色

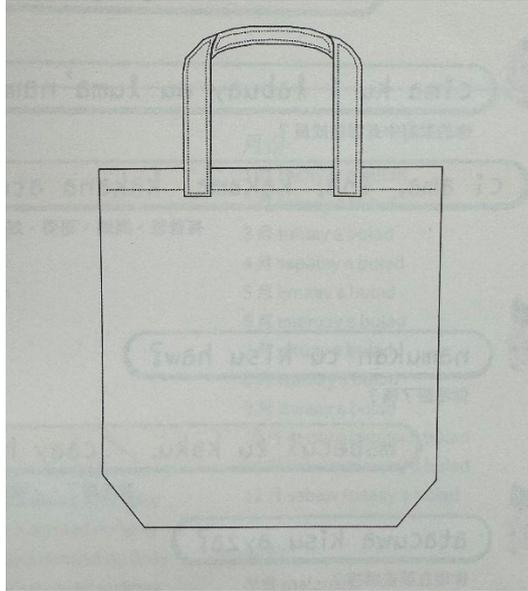
Q3:下列有關原住民族植物染的敘述何者錯誤?

- A. 同一種植物的色素染出來的顏色都一樣，不受任何因素的影響
- B. 草木灰作為染媒劑可助固色，讓布料纖維與染料容易結合
- C. 植物染的布料在使用一段時間後，色澤會更自然
- D. 臺灣可以取得的植物染料種類很多，常見的芭蕉汁、荔枝葉、荔枝殼、相思樹皮、洋蔥皮、芒果樹皮與葉、石榴果皮、梅樹樹枝，甚至地瓜葉都可以做染料

Q4:請問阿美族的植物染的製作過程中，在完成棉麻布綁成所要的圖樣的準備工作後，耆老和參與人員會做什麼動作來保佑染布成功?(簡答題)

Q5:從「薯榔染」中的化學組合可以知道原住民這項傳統染工技術的用途是為了讓物品達成什麼目的?(簡答題)

Q6:下面有一個綿布提袋，請你試著以植物槌染的方式，先在提袋空白處設計出圖樣，請簡單畫出內容必須以植物型態呈現造型。(開放式答案)



解答區:Q1_B。

Q2_C。Q3_A。Q4_燒柴點火，一起祭祀祖靈，驅趕邪惡靈(阿美族語 mifetik)Q5_防腐、防霉。Q6_開放性答案。